

OPERA: RINGSAKEROPERAENS <<PERLEFISKERNE>> NESTEN UTSOLGT

Barbereren neste år

– Dette er supert, sier operasjef Kari Elisabeth Bekken. Tirsdag morgen var det kun 45 billetter igjen til RingsakerOperaens «Perlefiskerne».

HAMAR

Geir Vestad

915 29 690 / gve@h-a.no

RingsakerOperaen selger 350 billetter til hver av de åtte forestillingene. Det betyr muligheten til å selge 2.800 billetter, og omtrent med et slikt publikumstall mener operasjefen at de vil ende.

– Folk kan også sjanse på uavhengte billetter i døra, sier hun.

– For det er alltid noen som ikke får hentet billettene sine. Og vi selger vanligvis ikke på aller bakerste benk, så noe ledig kan det være. Og vi har ikke lov til å selge plasser i trappa. Men ut over det, hjelper vi folk med billetter så langt vi greier.

– Så nå skal vi bare surfe inn og



PERLEFISKERNE: Få billetter igjen til årets hovedoppsetning.

FOTO: FREDRIK OLASTUEN

hygge oss sammen med publikum de siste dagene, sier Kari Bekken.

Nå er det torsdag, lørdag og søndag igjen av årets hovedoppsetning. Deretter er det over for «Perlefiskerne» i denne omgang.

Og RingsakerOperaen kan glede seg over nok en publikumssuksess.

BARBEREREN NESTE

Nå er det også klart hva som blir

neste høsts hovedoppsetning. Da er det Rossinis komedie «Barbereren i Sevilla» som skal settes opp, og det er faktisk første gang det skjer i RingsakerOperaens historie.

Det er også første gang Bernt Ola Volungholen har en hovedrolle i RingsakerOperaen. For det er han som spiller Figaro, som fikser og mikser det meste, som Kari Elisabeth Bekken sier, og legger til at det er svært krevende roller det dreier seg om.

Mens årets oppsetning «Perlefiskerne» er en opera av det alvorlige slaget, vil altså «Barbereren i Sevilla» være en komisk opera. Musikken er komponert av Gioacchino Antonio Rossini i 1816, og handlingen utspiller seg i den spanske byen Sevilla på midten av 1700-tallet.

MYE SPILT

Operaen, som handler om barbereren Figaro som hjelper de unge elskende med å få hverandre, er mye spilt på verdens operascener, og er nå altså klar også for Brumunddal.

– Vi har stor tro på at «Barbereren» vil fenge et stort publikum, så vi vurderer nok å spille ni forestillinger neste år, i stedet for årets åtte, sier Kari Elisabeth Bekken.